

**Begleitveröffentlichung zum wissenschaftlichen Film C 2442/1 des ÖWF**  
Wiss. Film (Wien) Nr. 43, Dezember 1991, 27  
© ÖWF 1991

## Wiederverwertung von Alteisen (Safranbolu, Anatolien)

Werner T. BAUER, Istanbul

### Filminhalt

Alteisen bildet den wichtigsten "Rohstoff" der traditionellen Bazarschmiede Safranbolus. Dieses Recycling wird am Beispiel der Herstellung langer Nägel dokumentiert.

### Contents of the film

Recycling of old iron (Safranbolu, Anatolia). -

Old iron is the most important "raw material" of the traditional bazar smiths. This documentary shows how to produce long nails.

Im Gegensatz zur Lederherstellung und -verarbeitung besaß die Eisenverarbeitung in Safranbolu niemals überregionale Bedeutung. Die Schmiede arbeiteten in erster Linie für den Bedarf der übrigen Handwerker und der Bauern aus den umliegenden Dörfern. Umso erstaunlicher ist es, daß die Schmiede im Bazar von Safranbolu von ihrer räumlich-organisatorischen Struktur her heute die geschlossenste und traditionsverbundenste Berufsgruppe im Bazar bilden, deren korporative Strukturen noch weitgehend intakt sind. Fast alle Schmiedeläden befinden sich denn auch im sogenannten Schmiede-

bazar (*demirci arastasi*), in dessen Zentrum eine eigene, der Schmiedezunft gehörende, Teestube liegt. Die meisten Schmiede verfügen heute über eine sehr ähnliche Palette von eigenen Produkten und fertigen Handelswaren. Die wichtigsten gängigen Produkte der Schmiede von Safranbolu sind: Handbohrer, Türschlösser, Glocken, Nägel, Schrauben, Haken, Scharniere und Beile. Verarbeitet wird, wie im vorliegenden Film anhand der Herstellung von Nägeln gezeigt wird, zumeist billiges Alteisen und Schrott.

### Daten zum Film C 2442/1 des ÖWF

C 2442/1 Wiederverwertung von Alteisen (Safranbolu, Anatolien).

16-mm-Film (Lichtton oder Magnetton), Umatic-HB, Umatic-LB, VHS, Farbe, 3 Minuten.

Dieser Film ist zur Verwendung in Forschung und Universitätsunterricht bestimmt.

Hergestellt durch das Österreichische Bundesinstitut für den Wissenschaftlichen Film, Wien.

Aufgenommen 1990, veröffentlicht 1991. Kamera: S. Manafi; Kameraassistenz: M. Aksin;

Ton: S. Hermann; Schnitt: R. Polak; Gestaltung: W. Bauer, S. Manafi.

### Zitierform

BAUER, W.: Wiederverwertung von Alteisen (Safranbolu, Anatolien). Film C 2442/1 des ÖWF.

Wien: Österreichisches Bundesinstitut für den Wissenschaftlichen Film 1991.

Begleitveröffentlichung von W. BAUER, in: Wiss. Film Nr. 43, 1991, 27.